



Сообщение для СМИ

В Музее русского импрессионизма состоялось открытие Мемориала Таля

11-й международный турнир памяти восьмого чемпиона мира по шахматам Михаила Таля открылся в Музее русского импрессионизма 1 марта.

На церемонии открытия выступили заместитель председателя правительства Российской Федерации Аркадий Дворкович, директор Музея русского импрессионизма Юлия Петрова, участник турнира вице-чемпион мира Борис Гельфанд и председатель совета директоров ОАО «Группа строительных компаний «ДОН» Владимир Кирсанов.

Также состоялась пресс-конференция с участием основателя Музея русского импрессионизма Бориса Минца, директора Музея русского импрессионизма Юлии Петровой, исполнительного директора Российской шахматной федерации Марка Глуховского и участников супертурнира - 14-го чемпиона мира Владимира Крамника и вице-чемпиона мира Сергея Карякина.

Аркадий Дворкович: «Мы поддерживаем традицию проведения крупных шахматных турниров в красивых местах. И уже второй раз турнир проводится в Музее русского импрессионизма. Мы благодарим Бориса Минца за то, что можем провести этот турнир именно здесь. Надеюсь, все насладятся не только шахматами, но и творчеством замечательных художников, чьи произведения представлены здесь, в этих стенах. И надеюсь, что СМИ по достоинству осветят это событие».

Борис Минц: «Мы очень рады, что второй раз и Российская шахматная федерация, и первые шахматисты России и мира приняли наше приглашение, и мы опять проводим Мемориал Таля в Музее русского импрессионизма. Мы стараемся улучшать те условия и ту атмосферу, которые необходимы для такого хорошего турнира. Я надеюсь, что в эти дни будет серьезная борьба на шахматных досках, потому что состав фантастический, и я хочу пожелать всем успеха».

Юлия Петрова: «Михаил Таль был человеком с блестящим чувством юмора, человеком, которого многие любили. Мне бы хотелось, чтобы его дух здесь, в стенах Музея, во время проведения Мемориала Таля чувствовался, чтобы всем здесь было интересно и хорошо».

Владимир Кирсанов: «Для нашей компании большая честь уже во второй раз быть одним из спонсоров этого турнира, который проходит под патронажем Аркадия Дворковича. Приятно, что сейчас на большом подъеме молодежное шахматное движение, и вообще этот вид спорта возвращает себе те позиции, которые занимал ранее. Мне очень приятно,

что я тоже немного причастен к этому движению, и я благодарен президенту РШФ Андрею Филатову, который привлек меня в этот вид спорта».

Владимир Крамник: «Сыграть в Мемориале Таля перед турниром претендентов - это отличная возможность набрать форму. Причём, если участник турнира претендентов сыграет тут не очень хорошо, то это ничего не означает, а вот если хорошо, то это значит, что он точно набрал хорошую форму. Лично я буду стараться выкладываться в каждой партии».

Сергей Карякин поведал о своих выступлениях в Мемориалах Таля прошлых лет. «Мне очень нравится этот турнир, и я всегда выступал в нем очень успешно. Я играл в самых первых Мемориалах Таля, когда был ещё не самым сильным шахматистом, и мне даже приходилось участвовать в отборе», - поделился своими воспоминаниями Сергей.

Борис Гельфанд рассказал о том, как играл с Михаилом Талем в одних турнирах. «Михаил Таль оказал огромное влияние на развитие шахмат, и я очень рад, что традиция продолжается, проходят турниры памяти этого великого шахматиста и замечательного человека. Я с удовольствием в них играю», - отметил гроссмейстер.

Марк Глуховский напомнил о регламенте и истории турнира. Главный судья соревнования Анатолий Быховский провел жеребьёвку. Участники получили следующие стартовые номера:

1. Шахрияр Мамедьяров, 2. Петр Свидлер, 3. Вишванатан Ананд, 4. Хикару Накамура, 5. Сергей Карякин, 6. Александр Грищук, 7. Борис Гельфанд, 8. Даниил Дубов, 9. Ян Непомнящий, 10. Владимир Крамник

В первом туре сыграют:

Мамедьяров – Крамник, Свидлер – Непомнящий, Ананд – Дубов, Накамура – Гельфанд, Карякин - Грищук.

В завершение вечера несколько классических произведений для присутствующих исполнил камерный ансамбль «Солисты Москвы» во главе со своим основателем, художественным руководителем, дирижером и солистом Юрием Башметом.

Супертурнир проводится при поддержке группы компаний «Автодор», Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко, ОАО «Российские железные дороги», ПАО «ФосАгро», фонда Art Russe, группы строительных компаний «Дон».

Гроссмейстеры сыграют 9 туров в быстрые шахматы и 13 туров в блиц. В турнире по молниеносным шахматам к основным участникам добавятся еще четыре игрока, чьи имена будут объявлены позднее. Блицтурнир и закрытие Мемориала Таля состоятся в Центральном доме шахматиста (Гоголевский бульвар, д. 14, строение 1).

Общий призовой фонд составляет 150 000 долларов США.

Игровые дни: быстрые шахматы 2-4 марта (Музей русского импрессионизма, по три тура в день, начало игры – в 15:00), блиц – 5 марта (Центральный дом шахматиста, начало

игры – в 14:00). Церемония закрытия пройдет в Центральном доме шахматиста 5 марта в 19:00.

Вход для зрителей – по билетам РШФ и [Музея русского импрессионизма](#).

Адрес Музея русского импрессионизма: Ленинградский проспект, д. 15, строение 11; ст. метро «Белорусская».

По вопросам аккредитации просим обращаться к пресс-атташе Российской шахматной федерации Этери Кублашвили по e-mail: kublashvili@yandex.ru.

Справочная информация:

Российская шахматная федерация (РШФ) – общественная некоммерческая организация, объединяющая физические лица и шахматные федерации республик, краев, областей, городов федерального значения, автономных областей и автономных округов Российской Федерации. Деятельность РШФ направлена на развитие и популяризацию шахмат в Российской Федерации. РШФ учреждена 15 февраля 1992 г. Органами управления РШФ является Съезд и Наблюдательный Совет РШФ. Попечительский Совет РШФ – коллегиальный совещательно-консультативный орган, действующий на общественных началах.

РШФ является организатором ежегодного Всероссийского детского первенства, турнира «Белая ладья» среди образовательных учреждений, чемпионата России и других шахматных соревнований. С 2012 г. по инициативе РШФ реализуется программа «Шахматы в музеях», реализуемая РШФ совместно с Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко.

РФШ разрабатывает и реализует программы развития шахмат, в том числе детских шахмат, содействует расширению сети шахматных клубов и секций в регионах. Является организатором индивидуальных и командных соревнований в России, организует участие российских шахматистов в международных соревнованиях. Содействует укреплению позиций российских шахмат на международной арене, развивает спортивные связи с национальными шахматными федерациями, национальными и международными организациями, в том числе с ФИДЕ.

Официальный сайт - <http://ruchess.ru/>

Музей русского импрессионизма был открыт для посетителей в мае 2016 года. Он расположен в историческом комплексе промышленных зданий конца XIX века. Уникальный проект реставрации и создания современного музейного пространства был реализован британским архитектурным бюро John McAslan + Partners.

Основную экспозицию составляют картины из коллекции основателя музея Бориса Минца: работы выдающихся российских художников Константина Коровина и Валентина Серова, Станислава Жуковского и Игоря Грабаря, Константина Юона и Бориса Кустодиева, Петра Кончаловского и Александра Герасимова.

Своей миссией музей считает популяризацию русского искусства в целом и его импрессионистической составляющей в частности, как в России, так и за рубежом. Музей заслужил уважение международного музейного сообщества и является членом Международного совета музеев ICOM.

Более тысячи квадратных метров выставочных площадей, мультимедийный зал, образовательная интерактивная зона, учебная студия, кафе, магазин с книжной и сувенирной продукцией — новый музей является культурным пространством, объединяющим выставочную работу с научной, издательской и просветительской деятельностью.

Официальный сайт - <http://www.rusimp.su>

«Шахматы в музеях» – международная программа, реализуемая Российской шахматной федерацией совместно с Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко. Впервые идея проводить шахматные турниры в крупнейших культурных центрах была осуществлена в 2012 г.: по инициативе Андрея Филатова и Геннадия Тимченко матч за мировую корону состоялся в Государственной Третьяковской галерее. Уже весной 2013 г. РШФ совместно с Фондом Тимченко провели супертурнир «Мемориал Алёхина» в Лувре и в Михайловском замке Государственного Русского музея, а осенью того же года – суперфинал чемпионата России по шахматам в музеях Нижнего Новгорода. Шахматы – особая игра, которая тесно связана с культурой и историей. И программа «Шахматы в музеях» призвана сделать эту связь очевидной и естественной для каждого. Организаторы нашли оригинальный и органичный формат на стыке спорта и культуры: шахматные турниры в стенах лучших мировых и российских музеев.

Миссия группы «Автодор» - создание и развитие в России сети скоростных автомобильных дорог и сопутствующей им современной инфраструктуры. «Автодор» осуществляет комплексную реконструкцию федеральных автомобильных дорог М-1 «Беларусь», М-4 «Дон», М-3 «Украина», а также является ответственным исполнителем строительства новой скоростной дороги М-11 «Москва – Санкт-Петербург» и Центральной кольцевой автодороги (ЦКАД). Для реализации всех крупных проектов «Автодор» применяет механизмы государственно–частного партнерства (ГЧП).

Создавая опорную сеть скоростных инновационных дорог России, «Автодор» улучшает качество жизни наших сограждан и несет им свои ценности: уважение к истории и культуре нашей страны, заботу о здоровье нации, особенно – её молодого поколения.

Группа поддерживает программу "Шахматы в музеях" и Мемориал Михаила Таля как редкий пример сочетания обоих векторов: поддержки спорта и сохранения культурного наследия нашей страны.

Официальный сайт – www.russianhighways.ru

Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко – крупнейший семейный благотворительный фонд в России. Семья Тимченко занимается благотворительностью в России и за рубежом более 25 лет. В 2010 году для достижения долгосрочных результатов семейной благотворительности был создан Фонд Тимченко. Деятельность Фонда направлена на поддержку активного долголетия, развитие спорта, решение проблемы социального сиротства, развитие регионов России средствами культуры.

Фонд Тимченко поддерживает людей, меняющих к лучшему свою жизнь и мир вокруг себя.

Официальный сайт - www.timchenkofoundation.org

ОАО «Российские железные дороги» является одной из самых крупных в мире железнодорожных компаний с колоссальными объемами грузовых и пассажирских перевозок.

Эксплуатационная длина российских железных дорог – 85,3 тыс. км. ОАО «РЖД» занимает лидирующие позиции по протяженности электрифицированных линий – 43,4 тыс. км.

ОАО «РЖД» обеспечивает 45,3% совокупного грузооборота (с учетом трубопроводного транспорта) и 26,4% пассажирооборота в РФ. По итогам 2017 года погрузка компании составила 1 млрд 261,3 млн тонн (+3,2% к 2016 г.), грузооборот – 3176,2 млрд тонно-км (+6% к 2016 г.), в дальнем и пригородном сообщении отправлено – 1 млрд 118 млн пассажиров (+7,8% к 2016 г.).

Компания обладает высокими финансовыми рейтингами, квалифицированными специалистами во всех областях железнодорожного транспорта, большой научно-технической базой, проектными и строительными мощностями, значительным опытом международного сотрудничества. Виды деятельности компании: грузовые перевозки, пассажирские перевозки в дальнем и в пригородном сообщении, предоставление услуг инфраструктуры и локомотивной тяги, ремонт подвижного состава, строительство объектов инфраструктуры, научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы, содержание социальной сферы.

Единственным акционером ОАО «РЖД» является Российская Федерация. Уставный капитал ОАО «РЖД» составляет 2 трлн 199 млрд 083 млн 272 тыс. рублей.